

# THANK YOU ABBA FOR THE MUSIC

Music: By Steps, Tina Cousins, Cleopatra, B\*Witched, Billie (Radio Edit CD Single)  
 Choreo: Cheryl Holland (Melbourne, Victoria)  
 Level: Intermediate  
 Sequence: Wait 10 Beats, A, B, C, D, E, F, G, H, I, I\*



<b>Part A. - 34 Beats</b>		<b>Part F. - (Cont'd)</b>	
<b>(Take a chance on me)</b>			
4	Creeper	Fwd	4 Triple Brush (Fwd) Angle L
4	Pivot Chain	¾ R	4 Triple (Bck) Back
24	- 3 more times to make a box -		4 Triple Brush (Fwd) Angle R
2	2 Double Steps		4 Triple (Bck) Back
<b>Part B. - 16 Beats</b>			
<b>(Dancing Queen)</b>			
8	Samantha	Fwd	4 2 Side Touches
8	Jessico		8 Cowboy
<b>Part C. - 72 Beats</b>			2 2 Double Steps
4	Jazzy Swivel	Left	<b>Part G. - 18 Beats</b>
4	Joey		16 2 MacNamara Rock Pivot ½ R
4	Jazzy Swivel	Right	2 2 Stomps
4	Joey		<b>Part H. - 32 beats</b>
8	Drag Flip Vine	½ L	8 2 Twisty Four Left
8	2 Charlestons		4 Charleston Brush
32	REPEAT TO FACE FRONT		4 Sneakey
8	Cole Step		8 2 Twisty Four Right
<b>Part D. - 72 Beats</b>			4 Charleston Brush
12	Summey Vine		4 Sneakey
4	Karate Rock	½ R	<b>Part I. - 58 Beats</b>
8	Short Summey Vine		<b>(Thank you for the music)</b>
4	Pivot Chain	½ R	11 Short Step Sam Pull
4	Rock Heel Pull Basic		8 Clogover Slur Left
8	2 Fancy Triples	L & R	4 Quick Turkey
8	Rock Slur Ball Slide		6 Extended Cross Chain Right
8	2 Slide Basics	L & R	4 Pivot Chain ½ R
4	2 Swish		4 Kentucky Slide
4	Fancy Double		2 2 Toe Heels
8	Jessico		8 Civic Basic Brush ½ R
<b>Part E. - 32 Beats</b>			4 2 Basics
<b>(Mamma Mia)</b>			5 Short Swayback
16	4 Jazz Box	¼ R on Each	<b>Part I* - 56 Beats</b>
16	2 Toe Heel Clogover	L & R	11 Short Step Sam Pull
<b>Part F. - 62 Beats</b>			8 Clogover Slur Left
8	Turkey Vine		4 Quick Turkey
4	Karate	½ R	6 Extended Cross Chain Right
4	Triple		4 Pivot Chain ½ R
8	Turkey Vine		4 Kentucky Slide
4	Karate	½ R	2 2 Toe Heels
4	Triple		8 Civic Basic Brush ½ R
			4 2 Basics
			3 Short Turn Full R

# Step Explanations - Thank you ABBA for the Music

(Steps are in alphabetical order)

BASIC:(2) CHARLESTON:(4)

DS RS DS TCH(F) H T-H(BK) TCH(BK)  
L RL L R L R R L  
&1 &2 &1 & 2 & 3 &

CIVIC BASIC BRUSH:(8)

DR S(XIF) TCH(OTS) SL DS(XIF) SLR(PVT 3/4 R DRAG TOE AROUND) S RS DS RS BR SL  
R L R L R L L L RL R LR L R  
& 1 & 2 &3 & 4 & 5 &6 &7 & 8

CLOGOVER SLUR:(8)

DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) SLR S(XIB) DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) RS  
L R L R L R L RL  
&1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

COLE STEP:(8)

DS SL RS SL RS S SL DS DS RS  
L L RL L RL R R L R LR  
&1 & 2& 3 &4 & 5 &6 &7 &8

COWBOY:(8)

[DS DS DS BR(XIF) SL]-(FWD)[DS(XIF) RS(XIF)RS(XIF)RS(XIF)]-(BK) DS TCH(F) H TCH(BK) H BR SL  
L R L R L R LR LR LR L R L R L R L  
&1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8 &1 & 2 & 3 & 4

CHARLESTON BRUSH:(4)

CREEPER:(4)

DS H-FL(FWD) S(CLOSE BEHIND) H-FL(FWD) S(CLOSE BEHIND) H-FL(FWD) S(CLOSE BEHIND) DS  
L R R L R R L R R L L  
&1 & a 2 & a 3 & a 4 &1

DOUBLE STEP:

DRAG FLIP VINE:(8)

DS DR S(XIF) DS DR S(XIB) DS [DT(BK) SL BR SL] -(TRN 1/2 L) DS  
L L R L L R L R L R L R  
&1 & 2 &3 & 4 &5 & 6 & 7 &8

EXTENDED CROSS CHAIN:(6)

DS(xif)RS(xif)RS(xif)RS(xif)RS(xif)RS(xif) DS DS RS RS  
L RL RL RL RL RL L R LR LR  
&1 &2 &3 &4 &5 &6 &1 &2 &3 &4

FANCY DOUBLE:(4)

FANCY TRIPLE:(4)

DS DS(XIF) DS(XIB) RS(XIF) T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(BK) T-H(BS)  
L R L RL L-L R-R L-L R-R  
&1 &2 &3 &4 & 1 & 2 & 3 & 4

JAZZ BOX:(4)

JAZZY SWIVEL:(4)

DT SW-H/H(BOTH L) SW-T/T(BOTH L) SW-H/H(BOTH L) DS(XIF) RS  
L L/R L/R L/R R LR  
& 1 & 2 &3 &4

JESSICO:(8)

DS FLA/DS(XIF) (P) S(XIB) S(OTS) S(XIF)/FLA H/BA LIFT/SL DS DS RS  
L L/R L R L/R L/R L/R L R LR  
&1 &2 & 3 & 4 & 5 &6 &7 &8

JOEY:(4)

DS BA(XIB) BA(OTS) BA(OTS) BA(XIB) BA(BS) S DS K(PVT 1/2 L) (P) S DR SL  
L R L R L R L R L R R R R  
&1 & 2 & 3 & 4 &1 & 2 & 3 & 4

KARATE:(4)

KARATE ROCK:(4)

DS K(PVT 1/2) SL RS DR/K SL DS DR S(XIF) DS BA-SL  
L R L RL L/R L L L R L R -R  
&1 & 2 &3 & 4 &1 & 2 &3 & 4

KENTUCKY SLIDE:(4)

MACNAMARA ROCK PIVOT: (8)

BA BA(XIB) BA TCHH(OTS) BA BA(XIB) BA TCHH(OTS) R H(F-WGT)-(PVT 1/2 R) S DS RS  
L R L R R L R L L R L R LR  
& 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

PIVOT CHAIN :4)

DS RS RS RS (TURN 1/2 R)

L RL RL RL

&1 &2 &3 &4

QUICK TURKEY:(4)

(P) H-FL S S H-FL S

R-R L R L-L R

& 1 & 2 & 3 & 4

ROCK HEEL PULL BASIC:(4)

R H(WGT)(OTS) PULL(CLOSE)-S(BS) DS RS

L R L R LR

& 1 & 2 & 3 & 4

ROCK SLUR BALL SLIDE: (8)

DS SLR S(xib) R(ots)S SLR S(xib) R(ots) S DS DS BA(xib)-SL

L R R L R R L R L R L R R

&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

ROCKING CHAIR:(4)

DS BR SL DS RS

L R L R LR

&1 & 2 & 3 & 4

SAMANTHA : (8)

DS DS(XIF) DR S(BK) DR S(BK) R(BK) S DS DS RS

L R R L L R L R L R LR

&1 &2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

SHORT SWAYBACK : (5)

DS DT(xif)H DT(x)H TH RS

L R L R L RR LR

&1 & 2 & 3 & 4 & 5

SHORT SUMMEY VINE:(8)

DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) R(XIB) BA/HD(OTS) (P) S(XIF) RS(XIF) DS(OTS) RS

L R L R L/R R LR L RL

&1 &2 &3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

SIDE TOUCH:(2)

DS T-TCH(OTS) H

L R L

&1 & 2

SLIDE BASIC:(4)

DS SL S(XIB) DS RS

L L R L RL

&1 & 2 & 3 & 4

SNEAKEY:(4)

DS RS R(OTS) S (P) S(BS)

L RL R L R

&1 & 2 & 3 & 4

STOMP:(1)

(P) STO

L

& 1

SHORT STEP SAM PULL: (11)

(P)S(P)S(xif)(P)S(b)(P)S RS DS DS RH(wgt)(fwd)Pull S RH(wgt)(fwd)Pull S

L R L R LR L R LR L L RL R R

& 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 & 9 & 10 & 11

SUMMEY VINE:(12) (MOVING L)

DS(OTS) DS(XIF) DS(OTS) R(XIB) BA/HD(OTS)(P)S(XIF) RS(XIF) DS(OTS) R(XIB) BA/HD(OTS)

L R L R L/R R LR L R L/R

&1 &2 &3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

(P) S(XIF) RS(XIF) DS RS

R LR L RL

& 9 & 10 & 11 & 12

SWISH : (2)

DT BA/BA(H-OUT) BA/BA(H-IN) SL

L L/R L/R L

& 1 & 2

TOE HEEL:(1)

T-H

L L

& 1

TRIPLE:(4)

DS DS DS RS

L R L RL

&1 & 2 & 3 & 4

TOE HEEL CLOGOVER:(8)

T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(OTS) T-H(XIB) T-H(OTS) T-H(XIF) T-H(OTS) RS

L L R R L L R R L L R R L L RL

& 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

TRIPLE BRUSH:(4)

DS DS DS BR H

L R L R L

&1 & 2 & 3 & 4

TURKEY VINE:(8)

DS DR S(XIF) DS(OTS) DS(XIF) DR H-FL S(XIB) DS RS

L L R L R R L L R L RL L

&1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

SHORT TURN:(3) (TRN FULL R ON BALLS)

DT(XIF)-BA/BA(L XIF) H(DROP L) RS

L L/R R LR

& 1 & 2 & 3

TWISTY FOUR:(4)

DS DS(XIF) BA(OTS) BA(XIB) BA(OTS) S(XIF)

L R L R L R

&1 &2 & 3 & 4